

## Тихвинская икона Божией Матери.



26 июня/9 июля

Как первые века, так и последние пятьдесят с небольшим лет истории чудотворного образа Матери Божией, уже седьмое столетие известного под именем Тихвинского, скрыты под покровом тайны.

По преданию, образ этот написан при жизни Пречистой святым апостолом и евангелистом Лукой, передавшим его своему ученику Феофилу в град Антиохию. Затем икона пребывала в Иерусалиме, а в У веке была взята византийской императрицей Евдокией в Константинополь. В годы временного торжества иконоборческой ереси образ скрывали иноки из обители Пантократора, после чего он не один век оставался одной из главных святынь Царьграда, пока однажды чудесным образом не исчез из вмещавшего его храма, чтобы в 1383 году явиться на Руси, в новгородских пределах, возле города Тихвина.

Сначала дивный образ, плывущий в святящихся облаках, заметили рыбаки на Ладожском озере, затем он после усердных молитв опускался на землю в нескольких окрестных селах и, наконец, окончательно остановился на речке Тихвинке, притоке реки Сясь, впадающей в Ладогу, где вскоре был выстроен храм во имя Успения, на правом столпе которого, у западных дверей, и поместили чудотворный образ.

Было это ровно за полвека до взятия Константинополя турками (в 1453 году) и окончательного падения Византийской империи. Чудесное перемещение чудотворной из Второго Рима в Третий знаменовало собою и скорый переход центра христианской власти из Царьграда в Москву.

В царствование Ивана Грозного вокруг Успенского храма в Тихвине был выстроен мужской монастырь, привлекавший многие тысячи паломников со всех концов русской земли. В окружении стен сей обители Тихвинская прославилась множеством чудесных исцелений. А когда монастырь осадили шведы, голос Пречистой повелел одной благочестивой женщине пронести Ее образ по стенам обители, и уstraшенные неведомой силою шведы бежали. Поэтому Тихвинская обитель и испытывала всегда на себе особенные внимание и покровительство благочестивых русских царей; в знак особой чести ее архимандриты при богослужениях пользовались преимуществами, обыкновенно положенными лишь архиереям.

Уже вскоре после явления чудотворной произошло и иное чудо. Когда на Пречистенском погосте (в будущем городе Тихвин) был выстроен первый деревянный храм, местный пономарь Юрыш (Георгий) отправился известить окрестных крестьян о начале богослужений. На обратном же пути ему в сиянии небесного света предстала Пречистая, восседающая на сосновой колоде с жезлом в руках, а возле Нее – Никола-Чудотворец в святительском облачении. Иконы особого типа, с изображением этого чудесного явления, также прославились чудесами в нескольких местах: в подмосковном селе Павловское Звенигородского уезда, в Епифановке Горбатовского уезда Нижегородской губернии, в Алексеевке-Лосевке под Воронежем.

В самом же Тихвинском монастыре по двадцать четыре раза в год совершались крестные ходы с чудотворной иконою, украшала ее драгоценная риза, висела перед ней золотая лампада. Богат и славен был монастырь, пока не настало новое и, казалось всем, необратимое его разорение. С закрытием обители чудотворный образ попал в местный музей, где, насколько известно, серьезному научному исследованию так и не подвергался.

В годы Великой Отечественной городом ненадолго овладели нацисты, а с их уходом исчезла чудотворная. Говорят, Тихвинскую видели в 1944 году в одном из антикварных магазинов оккупированной немцами Риги. Сейчас достоверно известно лишь, что она находится за океаном, в частном владении в городе Чикаго. О самих владельцах и об их дальнейших намерениях ходят самые разные слухи; в последнее время – о том, в частности, будто они готовы отдать икону обратно в Тихвин при условии то ли одного лишь возрождения монастыря, то ли полного слияния Русской Православной и Русской Зарубежной Церквей. Уполномочен ли кто в России на соответствующие переговоры и ведутся ли они вообще, доподлинно не знаем.

Скажем же о том, что известно. Согласно старым описаниям, икона «греческого письма», «значительных размеров; лик темный, почти черный». В течение веков не раз и довольно сильно поновлялась; по всей вероятности, видимый на ней ныне слой письма принадлежит изографу Игнатию Греку, работавшему для московского князя Юрия Дмитриевича. Издавна было замечено, что рука Пречистой «отличается необыкновенной теплотою, ощутительной для губ при прикладывании». Опять же по слухам, проведенные уже в Америке рентгеновские исследования показали наличие в этом месте иконной доски некоей аномальной зоны. Принадлежит Тихвинская к типу Одигитрии, Пречистая изображена по пояс, ликом Своим обращена вправо от молящегося (хотя по благочестивой традиции правая и левая стороны на иконах определяются с точки зрения тех, кто изображен на них); сложение пальцев на руке Младенца – двуперстное.

Уже во второй половине XVI столетия древнерусские книжники стали отождествлять Тихвинскую с главной святыней Второго Рима – Влахернским образом Богородицы, с переходом которого Русь как единственная тогда

православная держава наследовала неповрежденные традиции христианства; другие полагали, что подлинная Влахернская попала на Афон, а в 1653 году была принесена в Москву и поставлена в Успенском соборе.

Так или иначе, но именно во времена усиления католической экспансии на окружающие Россию земли появляется «Сказание о Тихвинской Одигитрии», где специально упомянут римский папа Формос, которого считали «первым виновником латинских ересей», а значит, именно в этой иконе видели русские люди преимущественный символ своей преемственности от Второго Рима и своего первенства перед Римом первым. Принадлежность Тихвинской к числу икон, написанных непосредственно Евангелистом Лукой, означала истинность и исконную давность изображаемого на ней сложения пальцев на руке у Младенца – двуперстия. После раскола ХУП века это свидетельство обрело особую роль, ибо икона служила доказательством древности двуперстия даже для неграмотных христиан. Поэтому и «Сказание о Тихвинской...» выдержало целый ряд подпольных переизданий в течение XVIII – XIX веков и доселе принадлежит к кругу излюбленного чтения ревнителей старой веры.

По той же самой причине очень широкое хождение имели (появившись еще в Выговской пустыни) и имеют медные литые образки «Поклонение иконе Богоматери Тихвинской», встречающиеся как по отдельности, так и в составе складней. Вверху в центре на таких образках помещается образ Богоматери Тихвинской, которому справа (от молящегося) предстоит преподобный Кирилл Белозерский, а слева – преподобный Александр Свирский. Оба они – основатели знаменитых обителей Северной Фиваиды и обоим им были явления Матери Божией. Внизу же попарно, со свитками и книгами в руках, стоят Три Святителя – создатели восточнохристианской литургии Василий Великий, Григорий Богослов и Иоанн Златоуст – вместе с величайшим из угодников Божиих Николой Чудотворцем (что в числе прочего напоминает о видении Георгию-Юрышу при явлении Тихвинской не только самой Пречистой, но и святителя Николы). Посередине же четырех фигур святителей на таких медных иконках непременно изображается северный русский лес с маковками храмов над ним и выющейся по пригоркам дорогой, – место молитвенных подвигов целого сонма пустынножителей; это также напоминает об особом заступничестве Тихвинской за эти «полнощные» края. По твердому народному убеждению, она также «имеет нарочитую благодать сохранения здоровья младенцев».

Один из древнейших и наиболее чтимых списков с чудотворного первообраза помещается в местном ряду иконостаса Благовещенского собора Московского Кремля; чтимые списки имелись также в Пантелеймоновской часовне у Владимирских ворот Китай-города, в Смоленском соборе Новодевичьего монастыря и в церкви Николы на Щепках. Всего в первопрестольной существовало девять храмов во имя Тихвинской иконы (включая один старообрядческий). Из них ныне действуют церкви в бывшем селе Алексеевское (не закрывалась никогда; по преданию, именно отсюда перепуганный Сталин брал осенью 1941 года поднесенный сюда некогда царем Алексеем Михайловичем список с чудотворной, чтобы обвезти на самолете вокруг осажденной Москвы), в Сузеве (службы возобновлены в 1992 году), при Медведниковской богадельне (ныне Центральная клиническая больница Московской патриархии) трапезная церковь Симонова и надвратная – Донского монастырей. Снесены московские Тихвинские церкви на Бережках в Дорогомилове, в Лужниках, в Скорбященском монастыре; занята под кабак для «новорусских» «красных свиток» старообрядческая церковь на Хавской улице. На невских берегах было шесть храмов во имя Тихвинской иконы (один приходской на Лиговке, где с июля 1993 года возобновлено богослужение, один домовый и четыре – в Александро-Невской лавре и при монастырских подворьях).

Помимо самого первообраза, в Тихвинском Богородицком монастыре имелось несколько чудотворных списков с него; наиболее чтимой была Ополченная

икона, сопровождавшую местных ратников во время Отечественной и Крымской войн.

В разное время прославились и другие списки с Тихвинской: в Исаакиевском соборе северной столицы (особо прославившийся исцелениями детей), в Воскресенской церкви Новгорода Великого (явлена в 1643 году), в Данкове Рязанской губернии, в Землянске Воронежской губернии, в Даниловом Троицком монастыре Переславля-Залесского.

Тихвинскими именовались и несколько иных обителей. Это один из скитов знаменитой Валаамской обители (расположенный в 25 верстах от самого архипелага на острове, мимо которого некогда шла по воздуху чудотворная), и женские монастыри: под Екатеринославом, в Цивильске под Казанью, в слободе Борисовка Грайворонского уезда Курской губернии, близ Керенска под Пензой (там, где в 1687 году явилась местночтимая Тихвинская икона).

Еще в одной обители близ самого Тихвина в алтаре Введенского соборного храма находилась Тихвинская икона, принесенная ставшей здесь настоятельницей четвертой супругой Ивана Грозного царицей Дарьей. Число же иных приходских и монастырских Тихвинских церквей и местночтимых икон в городах и весях русской земли и среди русского рассеяния едва ли поддается исчислению. Подобно осколку зеркала, отражающему диск Солнца в той же его полноте и целости, как и большое зеркало, эти списки несут миру всю благодать подлинного первообраза. Верим и надеемся, что и он вернется на нашу землю.

Празднование Тихвинской иконе совершается 26 июня по христианскому летоисчислению. В тропаре этого дня поется:

#### **Тропарь, глас 4**

*Днесь, яко солнце пресветлое, возсия нам на воздусе всечестная икона Твоя, Владычице, лучами милости мир просвещающи, юже великая Россия, яко некий дар Божественный свыше благоговейне восприемиши, прославляет Тя, Богомати, всех Владычицу, и от Тебе рождагося Христа Бога нашего величает радостно. Емуже молися, о Госпоже Царице Богородице, да сохранит вся грады и страны христианские невредимы от всех навет вражиих и спасет верою поклоняющихся Его Божественному и Твоему пречистому образу, Дево Неискуснобрачная.*

**Статья с сайта :Православие.ру**

Минея, 26 Июня, Канон первый, имый краегранесие сицево: О  
Благодатная, Ты облагодати ми препроста слова песнь



Глас 8

### Песнь 1

*Ирмос:* Во́ду проше́д, я́ко су́шу,/ и египетскаго зла избежа́в,/ израильтянин вопия́ше:/ Изба́вителю и Бо́гу на́шему поим.

*Прпев:* Пресвята́я Богоро́дице, спаси́ нас.

О Трои́це Вседержи́тельная и Еди́нице Трисо́лнечная!/ Ду́шу мою́, и се́рдце, и ум, молю́, просвети́вши и благода́тию освяти́вши,/ к Божество́нней Твое́й любви́, Преблага́я, возведи́/ и наста́ви благоче́стно пе́ти благосе́рдие Присноде́вы Благослове́нныя.

*Приве:* Пресвятая Богородице, спаси нас.

Благого Царя Благая Мати, / Яже всем благопослушная в прошениих и  
всесильная в благодеяниих, / благодать света Твоего и нам возсияй и  
облагодати днесь, о Богоблагодатная, / песнь Тебе пети начинающая.

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу.

Ликом Ангельским виновно есть радости / Твоего, Владычице,  
настоящего торжества славословие: / сии бо днесь движутся к  
похвалению; / мы же, брэннии, что Ти принесем? / точию усердная  
благодарствия.

И ныне и присно и во веки веков. Аминь.

Архангельский глас поем Ти: / радуйся, Чистая, аще и недостойни  
есмы. / За благодать убо сей прими, Владычице, / светом милости Твоея  
нас просвещаючи / и благодать всем подаючи.

### Песнь 3

*Ирмос:* Утвердей в начале небеса разумом / и землю на водах  
основавый, / на камени мя, Христе, заповедей Твоих утверди, / яко несть  
свят, паче Тебе, единые Человеколюбче.

*Приве:* Пресвятая Богородице, спаси нас.

Грядите, вернии, на преславное видение, / зрите на высоте благолепно  
сияюще пречистым Своим образом Деву Пречистую, / нас благодатно  
посещающе, благоверно поющих: / несть пречисты, паче Тебе,  
Владычице.

*Приве:* Пресвятая Богородице, спаси нас.

Освещается, Богородице, Твоею благодатию всяк ум верных / и  
возвышается чудным иконы Твоея пришествием, / юже благочестно  
почитающих и Тебе верно славящих, / сподоби, Владычице, нас, рабов  
Твоих, Вышняго причастия.

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу.

Даждь нам ненаветно Небесную шествовати стезю, Богоневестная, / на  
Божественная деяния нас укрепляючи, / яко да Твоим, Дево,  
заступлением / злокозненного путей уклоньшися, присносущныя славы  
будем общницы.

И ныне и присно и во веки веков. Аминь.

А́нгелов Творца́, и́стиннаго Свѣта Христа́,/ неизрече́нно из Тебе́,  
Богома́ти, возсия́вшаго луча́ми,/ омраче́нныя на́ша ду́ши и сердца́  
просвети́/ и благода́тию Твое́ю, о Благода́тная, освяти́,/ к Го́рняго свѣта  
раче́нию наставля́ющи.

#### Седален, глас 4

Яко дре́вняго вои́стинну киво́та честне́йший Твой пречи́стый о́браз,  
Влады́чице!/ Па́че бо иле́ктра блиста́йся,/ повсю́ду неоску́дно лучи́  
ми́лости Твоея́ всем, явля́я, простира́ет/ и чту́щия пресла́вное  
прише́ствие его́ благода́тною Бо́жиею ми́лостивно соблюда́ет./ О  
не́мже, Влады́чице, мы, ра́дующеся, усер́дно пра́зднуем/ и ма́тернее  
Твое́ к нам милосе́рдие прославля́ем.

Сла́ва Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Ду́ху, и ны́не и при́сно и во ве́ки веко́в.  
Ами́нь.

*Богородичен:* Яко дре́вняго вои́стинну киво́та честне́йший Твой  
пречи́стый о́браз, Влады́чице!/ Па́че бо иле́ктра блиста́йся,/ повсю́ду  
неоску́дно лучи́ ми́лости Твоея́ всем, явля́я, простира́ет/ и чту́щия  
пресла́вное прише́ствие его́ благода́тию Бо́жиею ми́лостивно  
созблюда́ет./ О не́мже, Влады́чице, мы, ра́дующеся, усер́дно  
пра́зднуем/ и ма́тернее Твое́ к нам милосе́рдие прославля́ем.

#### Песнь 4

*Ирмос:* Ты моя́ кре́пость, Го́споди,/ Ты моя́ и си́ла,/ Ты мой Бог, Ты мое́  
ра́дование,/ не оста́вь не́дра Отча/ и на́шу нищету́ посети́в./ Тем с  
проро́ком Авваку́мом зову́ Ти/ си́ле Твоей сла́ва, Человеколю́бче.

*Припев:* Пресвята́я Богоро́дице, спаси́ нас.

Творе́ц всех и Созда́тель, вседержи́тельною си́лою нося́й вся́ческая,/  
о́бразом Свои́м Боже́ственным и Твои́м, Де́во, днесь чудоно́сным  
пресла́вно прии́де,/ на руку́ Твое́ю, Чи́стая, носим, на спасе́ние  
челове́ком и исцеле́ние.

*Припев:* Пресвята́я Богоро́дице, спаси́ нас.

Неизрече́нному Бо́жию дарова́нию, ико́не Свѣта Христа́ и Пречи́стыя  
Де́вы,/ приидите, ве́рнии, поклонимся и с любо́вию припаде́м,  
вопи́юще:/ низпосли́, о Благоде́телю, ро́ждшия Тя ра́ди Присноде́вы  
Благосе́рдья,/ благода́ть и ми́лость нам, рабо́м Твои́м.

Сла́ва Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Ду́ху.

А́нгелов Цари́це, мы́сленный киво́те, зако́ннаго па́че киво́та пречи́стый  
Твой о́браз/ неизрече́нными чудесы́ и благода́тьми Бог украси́ и

прослави/ и Ангелом почита́ти того́ повело́:/ с ни́миже о нас Ему́, о  
Всепе́тая, моли́ся,/ сла́вящих спаси́тельное Его́ смотре́ние,/ и Твое́ е́же  
бы нам спасе́ние улу́чи́ти.

И ны́не и при́сно и во ве́ки веко́в. Ами́нь.

Яже по благода́ти дарова́нная от Бо́га Помо́щнице нам всем,  
христиа́ном,/ Того́ моли́, Всеблага́я и Всенепоро́чная,/ я́ко да прэ́зрит  
на́ша безчи́сленная согреше́ния и изба́вит пла́меннаго томле́ния,/ и  
тьмы кромеше́ния, и му́ки вся́кия.

## Песнь 5

*Ирмос:* Утренюет дух мой к Тебе́, Бо́же,/ от Отца́ рождённому  
неизрече́нно/ и воздвигнувшему рог спасе́ния нам.

*Припев:* Пресвята́я Богоро́дице, спаси́ нас.

Ты, о Благода́тная,/ в ми́лостивом Твоём днесь благоволе́нии/  
боголе́пным явле́нием страну́ на́шу благода́тно просвети́ла еси́/ и  
та́инственное све́та Твоего́ просвеще́ние ми́ру низпосла́ла еси́,/ к све́ту  
Вы́шня сла́вы, Богоро́дице, ве́рныя возводя́щи.

*Припев:* Пресвята́я Богоро́дице, спаси́ нас.

Омрачи́хомся по́мыслы, отягчи́хомся грехи́,/ недоуме́ем светно́сныя  
благода́ти и ми́лости Твоея́ испове́дати, Влады́чице,/ но, о Пресвята́я  
Де́во,/ просвети́ нас и обогати́ та́инственными Твои́ми дарова́нии  
Божестве́нных желаний,/ к све́ту пра́ваго пу́ти направля́ющи.

Сла́ва Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Ду́ху.

Благоче́стно отвсю́ду, о Богома́ти,/ к пречестне́й Твое́й ико́не  
притека́ющия,/ и усер́дно покланя́ющияся, и ве́рно ве́зде Тя  
призыва́ющия/ предвари́, от бед вся́ких спаса́ющи, и лю́тых недуг  
избавля́ющия,/ и ду́хи лука́выя прогоня́ющия,/ тишину́ и здравие  
пода́ющи всем, Влады́чице.

И ны́не и при́сно и во ве́ки веко́в. Ами́нь.

Лю́тыми помышле́нии и скве́рными воспомина́нии/ от лука́вых враго́в  
стужа́емых зельне, не оста́ви нас, ниже́ прэ́зри, Богороди́тельнице,/ но  
осени́ Твоею́ благода́тию, покрыва́ющи от сих, и заступа́ющи,/ и  
спаса́ющи от всех их наве́т, о Богоблаже́нная!

## Песнь 6



*Ирмос:* Моли́тву пролию́ ко Го́споду / и Тому́ возвещу́ печа́ли моя́, / я́ко зол душа́ моя́ исполнися / и живо́т мой а́ду прибли́жися, / и молю́ся, я́ко Ио́на: / от тли, Бо́же, возведи́ мя.

*Приве́:* Пресвята́я Богоро́дице, спаси́ нас.

Ае́р простран́ный и земля́ на́ша, Цари́це, в пресла́вном Твоея́ ико́ны прише́ствии / чуде́с и Божество́нных даро́в благода́тию Твоею́ исполнися, / во утвержде́ние благоче́стия и всех ве́рных, Всепе́тая, / е́юже днесь и супоста́ты низлага́ются / и сла́влящия Тя кре́пще утвержда́ются.

*Приве́:* Пресвята́я Богоро́дице, спаси́ нас.

Гра́де Бо́жий, селе́ние Свято́е, Де́во Богоневе́стная, / сохрани́ от сопроти́вных нахожде́ния и от всех наве́т вра́жиих святы́й дом Твой / и вся гра́ды и страны́ христиа́нския, любо́вию пою́щия Тя / и ве́рно почита́ющия пречи́стый о́браз Твой.

Сла́ва Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Ду́ху.

Освяще́ние, здра́вие и спасе́ние всегда́ подава́й / душа́м же и телесе́м на́шим, о Ма́ти Бо́жия, / благоче́стно покланя́ющимся ико́не Твоей́ Божество́нной, / и усты́ и се́рдцем благогове́йно ю́ со стра́хом целу́ющим, / и ве́рою от души́ Тя песносло́влящим.

И ны́не и при́сно и во ве́ки веко́в. Ами́нь.

Держа́вный покров́ и сте́ну необори́му стяжа́вше Тя, Присноде́во Богоро́дице, / упова́ние на Тя с Бо́гом возлага́ем, ве́рнии, и приле́жно мо́лим: / си́лою Твоею́ стрелы́ вра́жия и ко́зни вся бесо́вския немо́щны, я́ко младе́нчески, покажи́ / и неде́йственны, кре́пкая на́ша Помо́щнице.

### Кондак, глас 8

Притеце́м, лю́дие, к Де́вей Богоро́дице Цари́це, / благодаря́ще Христа́ Бо́га, / и, к Тоя́ чудотво́рней ико́не, уми́льнозира́юще, припаде́м и возопие́м Ей: / о Влады́чице Мари́е, / присети́вше страну́ сию́ Твоего́ честна́го о́браза явле́нием чуде́сно, / спасай́ в ми́ре и благовре́менстве оте́чество на́ше и вся христиа́ны, / насле́дники показу́ющие Небе́сныя жи́зни, / Тебе́ бо ве́рно зове́м: / ра́дуйся, Де́во, ми́ра спасе́ние.

### Икос

Пречудное явление Богоматере видяще, / на высоту добродетелей  
взыдем и ум на Небо возведем. / Сего бо ради небошественне прииде,  
да привлечет к высоте вопиющих Ей сице: / радуйся, благословенная  
Дева, от всех родов Богом избранная; / радуйся, Небесная Царице,  
Господа Бога Мати и Творца всяческих. / Радуйся, всерадостное  
Ангелом пение; / радуйся, всежелательное всего мира зрение. /  
Радуйся, неподвижное веры благочестия основание; / радуйся,  
всесветлое благодати познание. / Радуйся, Божие к земным  
благоволение; / радуйся, земных к Богу возведение. / Радуйся,  
озлобленным душам утешение; / радуйся, всем верным скорое  
поможение. / Радуйся, дарованная от Бога Предстательнице роду  
христианскому, / егоже и соблюдай прилежно от всяких бед и зол, да  
зовем Ти: / радуйся, Дево, верным спасение.

### Песнь 7

*Ирмос:* Божия снисхождения / огонь устыдися в Вавилоне иногда, / сего  
ради отроцы в печи, радованною ногою, / яко во цветнице, ликующе,  
пояху: / благословен еси, Боже отец наших.

*Припев:* Пресвятая Богородице, спаси нас.

Ангелом говейный образ Твой, Владычице, / неизреченною присно  
благодатию сияет и силою: / днесь бо того даровании земных  
просвещаеши, / и к Небесным наставляеши, и к вечному животу  
устрояеши / за неизглаголанную Твою благодать, Богоблагодатная.

*Припев:* Пресвятая Богородице, спаси нас.

Твоего боголепного явления, и преславного иконы пришествия, и чудес  
пучины, Чистая, / витийствующих уста никакоже возмогают  
исповедати; / мы же, грубии, что возглаголем? / точно: помилуй и  
спаси нас, о Всемиловитая Владычице!

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу.

Известная верных Помощнице и всех благих Подательнице, / прими  
нас, верно припадающих и любовью вопиющих Ти: / помилуй нас,  
Госпоже, помилуй нас, / якоже днесь, тако и во оный век, / буди нам  
Помощница и Заступница.

И ныне и присно и во веки веков. Аминь.

Мати Божия Милосердая, милости Твоя двери днесь отверзи нам / и  
от уст мысленных волков исхити, / хотящих нас поглотити и до конца  
погубити; / помилуй, молим Тя, о Владычице, помилуй, / не отврати  
посрамленных раб Твоих.

## Песнь 8

*Ирмос:* Покрыва́йи вода́ми превы́спрення Своя́, / полага́йи мо́рю пределъ песо́к / и содержи́ вся, / Тя поётъ со́лнце, Тя сла́вит луна́, / Тебе́ прино́сит песнь вся тварь, / я́ко Соде́телю всех во ве́ки.

*Припев:* Пресвята́я Богоро́дице, спаси́ нас.

Покрыва́йи вода́ми превы́спрення Своя́, / полага́йи мо́рю пределъ песо́к / и содержи́ вся, / Тя поётъ со́лнце, Тя сла́вит луна́, / Тебе́ прино́сит песнь вся тварь, / я́ко Соде́телю всех во ве́ки.

*Припев:* Пресвята́я Богоро́дице, спаси́ нас.

Пресла́вная днесъ пою́ще, любезно́ А́нгелом гове́йной Твое́й ико́не покланя́емся, / благоговее́юще, о Госпоже́ Цари́це! / Сла́вящее Тя оте́чество на́ше Божество́нною Твое́ю благода́тию осени́, / и на враги́ укрепи́, и мирно́ соблюди́.

Сла́ва Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Ду́ху.

Ра́дости вина́ Всеблагослове́нная, ра́дуйся, Всенепоро́чная, ра́дуйся, Благода́тная, / держа́ва на́ша и огражде́ние и спаси́тельное прибе́жище, / спаси́ ны, рабы́ Твоя́, не иму́щия па́че Тебе́ к Бо́гу по́мощи, / на Тя бо наде́емся и Тебе́ поём во ве́ки.

И ны́не и при́сно и во ве́ки веко́в. Ами́нь.

Еди́ну Тя жи́зни на́шей стяжа́хом с Бо́гом Храни́тельницу и кре́пку наде́жду спасе́ния: / мо́лим Тя, о Благосе́рдая, и по кончи́не хода́тайствовати о нас, / я́ко да будущи́х стязаний́ изба́вимся / и милостива́ обря́щем Сы́на Твоего́ и Бо́га в День судный.

## Песнь 9

*Ирмос:* Ужасе́ся о сем небе́ / и земли́ удиви́шася концы́, / я́ко Бог яви́ся челове́ком плоти́ски / и чре́во Твое́ бысть пространнейшее́ небес. / Тем Тя, Богоро́дицу, / А́нгелов и челове́к чинонача́лия велича́ют.

*Припев:* Пресвята́я Богоро́дице, спаси́ нас.

Про́ста пути́ по аэ́ру светопри́ятному ико́на Твоя́, Влады́чице, стезю́ проходя́щи, / богодви́жимо́ и светоле́пно неизсле́димы стези́

творящи,/ верныя в поднебесней благодатию озари, верою  
вопиющия:/ воистинну честнейши всех еси, Дево Чистая.

*Прпев:* Пресвятая Богородице, спаси нас.

Слова витийством превысоких Твоих, Чистая, чудес/ никакоже по  
достоянию украсити удобни есмы,/ точию усердне молим Тя,  
Царице:/ да молиши Сына Твоего, Владыку и Царя всех,/ даровавшего  
нам Тебе, преславную Помощницу,/ сподобити нас Небеснаго Своего  
Царствия.

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу.

Песнь благодарственно пения за неизреченное Твое милосердие,/ о  
Богоблагодатная, от нас прими,/ прошения наша в пользу  
исполняющи,/ и к высоте горней всех возведи, верно бо Ти зовем:/  
воистинну вышши всех еси, Дево Всенепорочная.

И ныне и присно и во веки веков. Аминь.

Роди вси, радостно блажим Тя, Богородице,/ яко радости вся ны  
исполнила еси/ преславным пришествием иконы Твоея, Пречистая./  
Ейже днесь поклоняющесе, умильно молим Тя:/ не забуди, Владычице,  
Твоих рабов сподобити в будущем веке избранных радости.

## Светилен

Пречистый образ Твой, имже присетила еси нас, Богоотроковице Дево,  
чтуще,/ празднуем сего ныне пришествие,/ от него благодатию Сына  
Твоего и Твоею/ приемлюще скорбей, и бед, и напастей избавление,/  
Мати Бога Вышняго.

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно и во веки веков.  
Аминь.

*Богородичен:* Пречистый образ Твой, имже присетила еси нас,  
Богоотроковице Дево, чтуще,/ празднуем сего ныне пришествие,/ от  
него благодатию Сына Твоего и Твоею/ приемлюще скорбей, и бед, и  
напастей избавление,/ Мати Бога Вышняго.